

# 西南大学 2017 年艺术实践育人工作报告

2017 年，西南大学以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真学习全国学校美育工作会的精神，《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》（教体艺〔2014〕1 号）和《学校艺术教育工作规程》（教育部令第 13 号）文件精神，扎实推进校团委艺术实践育人工作，现将 2017 年的艺术实践育人工作总结如下：

## 一、打造艺术品牌活动，繁荣校园文化

**1. 编创排演校园原创诗境话剧《问稻》。**为贯彻落实全国高校思政会精神，切实加强青年学生思想引领，学校共青团编创排演了取材于杰出校友袁隆平的大学生活和科学攻关的真实故事的话剧《问稻》。话剧在校内成功演出 3 场，受到师生、媒体和社会一致好评。

**2. 组织学生参加大学生艺术展并承办大艺展朗诵专场活动。**成功承办重庆市第五届大学生艺术展演活动朗诵专场。组织学生参加重庆市第五届大学生艺术展演，报送的 51 件作品全部获奖，获奖数量在重庆排名第一，其中 14 个作品获市级一等奖，8 件参赛作品成功被推荐冲刺全国决赛。

**3. 圆满完成大学生艺术团汇报演出。**西南大学学生艺术团成功举办 2017 年汇报演出，演出融合歌剧、原创话剧与舞剧三大艺术形式，内容紧密贴近经典、贴近重庆、贴近西大，历经半年的精心打磨，最终呈现出一场精彩的艺术盛宴。

## 二、强化艺术教育实践，巩固学校第二课堂的阵地

开展学生艺术活动以育人为宗旨，创新文艺活动工作思路，面向全校学生，坚持社会主义先进文化导向，体现向真、向善、向美、向上的校园文化特质，在校艺术团开设《舞蹈》《视唱练耳》《合唱》《朗诵与主持》《舞台彩妆》《礼仪》《民乐》等课程；学校艺术类社团也已自主开设《二胡》《茶艺》《花卉》《相声》《摄影》《吉他》《手绘》《影视》等十八门艺术实践课程，为全校师生提供感受艺术、参与艺术的第二课堂，营造丰富多彩的校园文化氛围。

### 三、发挥文艺骨干模范作用，弘扬核心价值观

着力打造“一心两团”，即青年艺术活动中心、校学生艺术团、社团。通过“一心两团”带动校园文化发展的有力局面，以青年艺术活动中心牵头，将社会主义核心价值观以学校师生喜闻乐见的艺术实践方式，通过校学生艺术团品牌实践和艺术类学生社团的文艺活动，发挥引领示范作用，传播到全校每一个角落。结合各二级学院创建网络状课外艺术实践模式，利用学校文艺骨干带动全校学生加入课外艺术实践课堂。学校学生艺术团设有青春缙云合唱、舞蹈分团、话剧分团，下设舞蹈队、声乐队、器乐队、曲艺队、主持队、模特队以及青春缙云合唱团共 7 支艺术团队，已选拔三百余名非专业文艺骨干；学校艺术类社团已先后成立 18 个，定期开展艺术实践活动，为繁荣校园文化打下坚实基础。此外，“一心两团”内培养的文艺骨干，深入到各二级学院，公益性开设形式多样的艺术实践课堂，利用“骨干带群众”以辐射的形式掀起弘扬社会注意核心价值观的全校“追艺”热潮。

#### 四、提高艺术实践颜值，树好文艺活动金色品牌

为丰富校园文化，以“一心两团”为依托，以“二节”为主要阵地，即社团文化节、大学生艺术节，以“四大精品活动”为主要载体，即指导开展校园歌手大赛、舞林大赛、新生才艺大赛、寝室美化大赛，以“一进”“一出”为重要途径，即高雅艺术进校园、走出校园访问演出，形成 122411 金色文化品牌，一年来全校参与学生人数达 2 万人以上，引进团中央精品文化项目等高雅艺术活动进校园、组织艺术团参加市内外演出共计 10 余场，选拔推荐学生参加第 12 届中国大学生和平大使暨亲善大使选拔赛全国总决赛，夺得本次大赛冠、亚、季军及两个单项奖。组织参加第 36 届“校园之春”文化体育活动，共 16 件作品获奖，其中一等奖 5 项。